

Appennino marchigiano – Piobbico - Le Rocche

Aperta da Eros Rossi e Michele Garzanti dal basso in Aprile 2022. 7a (6b obbl.) S2

IL PIFFERAIO MAGICO

Stavolta è Eros a portarmi sotto una muraglia gialla alle Rocche nei pressi di Piobbico. In realtà mi ci aveva già portato un paio di anni prima.

Quella volta, saremmo dovuti andare al grande nido dell'aquila, ma il raziocinio che ancora non si era congedato, mi fece desistere.

Così Eros, assoldò Angelo Vandelli, un caterpillar, che alla sua veneranda età dovette fargli sicura per tutta la via, dalla sosta del primo tiro, mentre lui saliva inesorabile fino alla vetta, con difficoltà poi gradate fino al 7b.



Questa volta parto carico ma non trovo subito la roccia stratosferica di cui mi aveva parlato il mio socio, bensì il solito fraidume. Vabbè non mi do per vinto, rispetto gli accordi e chiodo lungo. Oltrepassata una nicchia, finalmente mi ritrovo a stringere quella roccia marchigiana che avevo sognato.

Provo subito a smartellare un chiodo ma la fessura è cieca e mi rimbalza nei denti! Con gli incisivi rovinati e la bocca a canotto come quella della Gruber, mi calo pregando animatamente come un monaco buddista.

Riparte Eros che fresco come una rosa si ferma solo quando finisce la corda. Ora si fa' dura e i voli non mancano, ma a suon di chiodi e cliff seguiamo la melodia del pifferaio aprendo così uno dei nostri tiri più belli. Altri 35 metri di roccia ocre strapiombante che portano in cima a questo muro alto più di 70 metri.

Purtroppo una nevicata in parete ci ferma e dovremo attendere un mese per riprendere i lavori per finire altri due lunghi tiri di corda che ci porteranno in cima.

Ora non mi sto a dilungare coi racconti, due anni fa ho scritto un articolo a riguardo, sul numero 22 della rivista UP CLIMBING.

A volte la notte ripenso al pifferaio e lo immagino sempre lì seduto all'attacco della via come lo ha disegnato Eros, col suo flauto fra le mani che aspetta di regalare altre emozioni a chi lo volesse seguire, sempre pronto a partire e a suonarle per le feste.

10 Giugno 2025

Michele Garzanti